



BambooRush 2020

Disegnare il bambù

Prima edizione del concorso internazionale di pittura naturalistica
Iscrizioni entro il 30 giugno 2020

BANDO

Articolo 1 • OGGETTO DEL CONCORSO

Il Labirinto della Masone, parco culturale ideato dall'editore, collezionista e bibliofilo Franco Maria Ricci nella sua tenuta di Fontanellato (Parma), è il labirinto più grande al mondo realizzato interamente in bambù. Il labirinto è costituito da sedici specie diverse di bambù, che variano in dimensioni e colori.

Per dare risalto alla varietà delle specie e alle loro peculiarità è stato indetto il concorso *Disegnare il bambù* con il patrocinio di AIPAN (Associazione Italiana per l'Arte Naturalistica).

Il concorso prevede la realizzazione di opere pittoriche a tecnica libera su supporti ecosostenibili (di origine naturale o di recupero) con dimensione minima in formato A3 (29,7 x 42 cm.) e come misura massima 100 x 70 cm, che abbiano come soggetto le specie di bambù presenti al Labirinto della Masone:

1. *Phyllostachys bissetii*
2. *Phyllostachys aurea*
3. *Phyllostachys nigra*
4. *Phyllostachys aureosulcata* "Aureocaulis"
5. *Phyllostachys nigra* "Boryana"
6. *Phyllostachys rubramarginata*
7. *Phyllostachys vivax* "Aureocaulis"
8. *Phyllostachys aureosulcata* "Spectabilis"
9. *Phyllostachys nigra* "Henonis"
10. *Phyllostachys bambusoides* "Castillonis"
11. *Hihanobambusa Tranquillans* "Shiroshima"
12. *Phyllostachys viridis* "Sulfurea"
13. *Phyllostachys flexuosa*
14. *Pseudosasa Japonica*
15. *Sasa Tessellata*
16. *Phyllostachys bambusoides*

N.B. Il tema può essere liberamente interpretato purché l'aspetto botanico sia predominante.

Articolo 2 • CONDIZIONI PER LA PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è aperta a tutti, illustratori professionisti e non, maggiori di 18 anni di età. Sono esclusi tutti coloro che lavorano al Labirinto della Masone a qualsiasi titolo e i loro famigliari, i membri della giuria e i loro famigliari. Chi lo desidera, una volta iscritto, avrà la possibilità di recarsi gratuitamente al Labirinto della Masone per dipingere dal vivo durante i regolari orari di apertura previa dimostrazione di avvenuta iscrizione al concorso.

Articolo 3 • MODALITÀ PER LA PARTECIPAZIONE

Per partecipare al concorso è previsto il pagamento di una quota di partecipazione di **euro 50 per ogni opera presentata**. Se il concorrente intende partecipare con più opere dovrà versare una quota per ogni disegno aggiuntivo.

La quota di partecipazione include: allestimento e disallestimento della mostra finale, costi di spedizione di ritorno delle opere, segreteria, catalogo, guardiania, assicurazione, ingresso al Labirinto per dipingere dal vivo l'opera che parteciperà al concorso.

La quota di partecipazione è da versare entro il **30 giugno 2020** sul conto della **Fondazione Franco Maria Ricci** il cui IBAN è **IT89J030696574400000001418** indicando come causale **Cognome e Nome Partecipante - Disegnare il Bambù 2020**.

Una volta effettuato il bonifico, entro il **30 giugno 2020**, il partecipante dovrà inviare all'indirizzo e-mail **bamboorush@francomariaricci.com** 4 allegati:

- Ricevuta del bonifico
- Carta d'identità o documento di riconoscimento valido
- CV artistico in formato word
- Modulo di iscrizione al concorso e trattamento dati personali (Allegato 1) **compilato e firmato in tutte le sue parti**. Scaricabile dal sito www.labirintodifrancomariaricci.it, nella finestra Concorso Disegnare il bambù.

Indicando come **oggetto dell'e-mail: Cognome e Nome Partecipante_ Iscrizione _Disegnare il Bambù 2020**.

Una volta avvenuta correttamente la pre-iscrizione al concorso, il partecipante avrà diritto di recarsi gratuitamente al Labirinto della Masone per dipingere dal vivo. L'ingresso è valido solamente per i partecipanti al concorso, fino al 31 luglio 2020. Eventuali accompagnatori sono esclusi dalla gratuità.

Articolo 4 • DOCUMENTAZIONE

PRIMO INVIO - IMMAGINE: Al fine di effettuare una preselezione si richiede, in un primo tempo, l'invio dell'opera in formato digitale. La scansione, di ottima qualità, **in alta risoluzione** (300 dpi formato jpg) dovrà essere inviata **come allegato** entro e non oltre **il 31 luglio 2020 all'indirizzo e-mail bamboorush@francomariaricci.com**. I partecipanti dovranno indicare come oggetto dell'e-mail: **Cognome e Nome Partecipante_ Digitale _Disegnare il Bambù 2020**.

SECONDO INVIO - OPERA: Solamente ai finalisti inseriti nella **short-list** sarà richiesto l'invio delle opere originali con **modalità di spedizione e tempi che verranno loro indicati via e-mail**.

Il pacco dovrà contenere:

l'opera in originale, dimensione minima formato A3 (29,7 x 42 cm.) e come misura massima 100 x 70 cm. adeguatamente imbustata e protetta in modo tale da poter essere custodita al meglio, con imballo riutilizzabile per la spedizione e il recapito ben visibile sul pacco, priva di cornice (è consentito il passe-partout), con la **firma sul retro**, visibile. Qualora l'opera arrivi danneggiata, si sollevano gli organizzatori di qualsiasi responsabilità. L'eventuale assicurazione sul trasporto sarà a carico dell'artista.

N.B. sia per l'invio digitale che per l'eventuale invio via posta, non dovranno essere visibili sul dipinto firme, loghi o altri elementi che riconducano al suo autore, pena esclusione dal concorso. Sarà cura degli organizzatori archiviare le opere in modo che restino anonime per i membri della giuria.

Articolo 5 • COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

La giuria sarà composta da autorevoli personalità che operano nell'ambito dell'arte, del design e della botanica. I nomi dei giurati saranno pubblicati sul sito **www.labirintodifrancomariaricci.it** entro il mese di agosto 2020.

Articolo 6 • LA VALUTAZIONE

La valutazione sarà a discrezione della giuria, in base a criteri che terranno conto di:

- coerenza rispetto al tema;
- efficacia comunicativa;
- originalità;
- impressione generale.

Articolo 7 • PREMIO

Il vincitore del Premio e i menzionati saranno contattati via e-mail dall'organizzazione e successivamente annunciati sul sito web, entro il mese di ottobre 2020.

Il premio, di euro 500,00 (al lordo degli adempimenti di legge) consiste nell'acquisto dei diritti non esclusivi di riproduzione dell'opera per tutte le sue applicazioni commerciali escluse dalla liberatoria del punto 9.

La consegna del premio (assegno) avrà luogo presso il Labirinto della Masone domenica 4 ottobre, durante la quinta edizione della manifestazione culturale "Under The Bamboo Tree".

Articolo 8 • MOSTRA E CATALOGO

Le opere del vincitore e dei menzionati verranno esposte in una mostra temporanea dedicata al Premio, che si terrà presso il Labirinto della Masone e verrà inaugurata in occasione della manifestazione culturale "Under the Bamboo Tree". Durante la mostra gli artisti avranno la possibilità di vendere le opere originali riconoscendo al Labirinto della Masone una percentuale, da concordare con gli organizzatori.

È prevista la realizzazione di un catalogo con le opere in mostra, che sarà fatto omaggio agli artisti finalisti e che sarà in vendita per il pubblico. Le spese di allestimento, disallestimento, guardiania, catalogo, assicurazione sono a carico dell'organizzazione.

Articolo 9 • CONSENSO

Gli autori delle opere resteranno gli unici proprietari dei diritti di proprietà intellettuale relativi ai materiali da essi realizzati. Gli autori, aderendo al concorso, autorizzano espressamente l'Associazione del Premio nonché il suo rappresentante legale, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 (Legge sulla Privacy) e successive modifiche D. Lgs. 196/2003 (Codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dall'Associazione stessa.

Ogni partecipante al concorso concede in maniera gratuita all'Associazione Premio i diritti di riproduzione delle opere concorrenti, al solo fine dell'eventuale pubblicazione sul sito web del Premio e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'Associazione stessa.

Coloro che non desiderano comparire con le loro opere sul sito web del Premio dovranno dichiararlo al momento dell'iscrizione.

Gli organizzatori del concorso avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità.

Articolo 10 • ORIGINALITÀ DELL'OPERA

Gli autori delle opere sono gli unici responsabili di eventuali violazioni di diritti di proprietà intellettuale altrui. Nel caso di evidenti violazioni si procederà alla immediata esclusione dell'opera dal concorso. Si richiede l'assoluta originalità dell'opera di cui si fa garante e responsabile l'artista, qualora l'artista abbia preso ispirazione da fotografie sarà sua cura produrre, su richiesta della commissione, la foto da cui è stato tratto il lavoro e qualora la foto sia di persona diversa dall'artista stesso, è necessario essere in possesso della liberatoria del fotografo.

CONTATTI

www.labirintodifrancomariaricci.it – bamboorush@francomariaricci.com

Concorso Disegnare il bambù

Fondazione Franco Maria Ricci c/o Labirinto della Masone

Strada Masone 121, 43012 Fontanellato, Parma