

# Dimostrazioni, laboratori, esposizioni

## **AIB - Associazione Italiana Bambù**

*Onlus nata per promuovere e diffondere la conoscenza e l'uso del bambù in Italia*  
[www.bambuitalia.it](http://www.bambuitalia.it)

## **Artep Italia**

*Tappeti in bamboo silk*  
[www.artep-italia.com](http://www.artep-italia.com)

## **Associazione Italiana Flauti di Bambù**

*Concertini del quartetto di flauti in bambù all'interno del padiglione ZERO al centro del labirinto*  
[www.flautidibambu.it](http://www.flautidibambu.it)

## **Bambusetto**

*Laboratorio per la creazione di oggetti di uso quotidiano*  
[www.bambusetto.it](http://www.bambusetto.it)

## **Floorbamboo**

*Esposizione di prodotti per l'edilizia e l'arredamento*  
[www.floorbamboo.it](http://www.floorbamboo.it)

## **Innbamboo**

*Foulard in fibra di bambù*  
[www.innbamboo.it](http://www.innbamboo.it)

## **MartiniSPA**

*Collezione di spugne ed accessori per la cura del corpo ispirati al bambù*  
[www.martinispa.com](http://www.martinispa.com)

## **MU DO Kendo Parma**

*Esposizione delle tradizionali spade in bambù e dimostrazioni in costume tradizionale*  
[www.kendoparma.it](http://www.kendoparma.it)

## **Politecnico di Milano Corso di Progettazione e Innovazione Tecnologica**

*Progettazione e costruzione del Padiglione ZERO al centro del Labirinto: percorso sensoriale a piedi nudi nel tunnel di bambù*  
[www.polimi.it](http://www.polimi.it)

## **Punta Verde – Vivaio Purpurea**

*Esposizione piante di bambù, impianti e coltivazione*  
[www.puntaverde.it](http://www.puntaverde.it)

## **SpontaneoDesign – Michela Bucciarelli**

*Oggetti di design in bambù italiano*  
[www.spontaneodesign.jimdo.com](http://www.spontaneodesign.jimdo.com)

## **Studio K – Kazuko Hase**

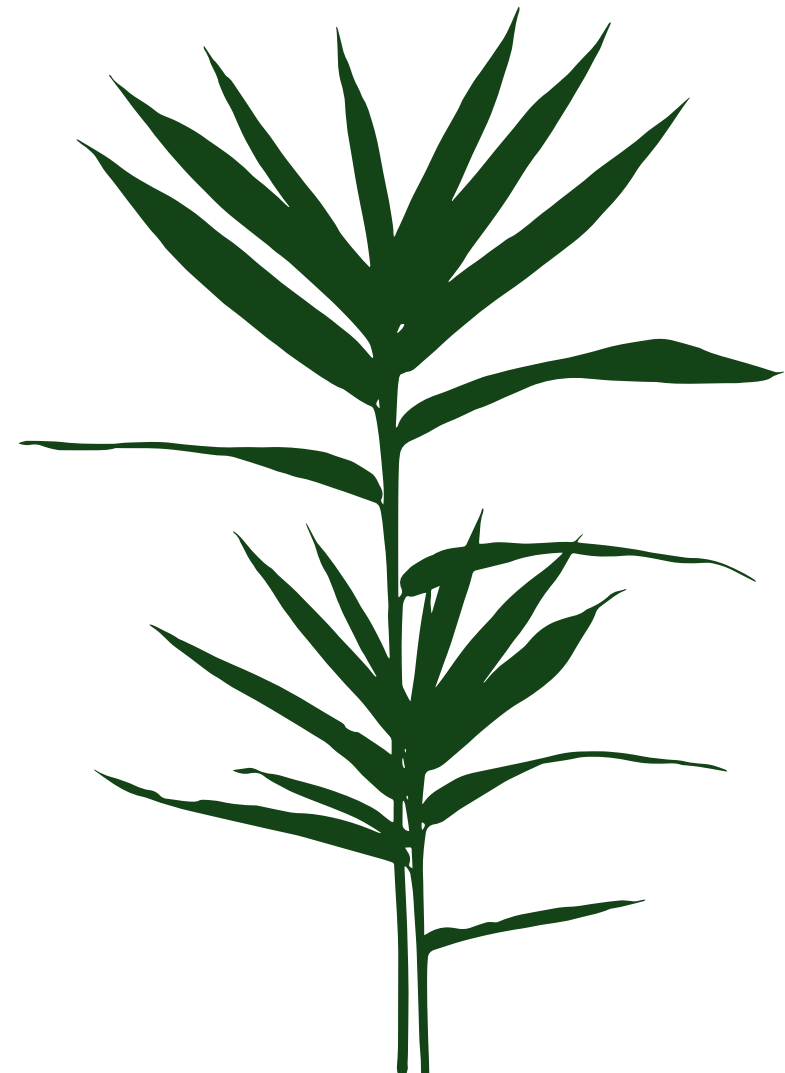
*Tende in bambù importate dal Giappone e vasi artigianali*



# “UNDER THE BAMBOO TREE”

*13-14 ottobre 2018*

*Labirinto della Masone*



Media partner  
**Gardenia**



CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA



ISIA Firenze

**13 e 14 ottobre 2018 al Labirinto della Masone di Franco Maria Ricci**

Strada Masone 121, Fontanellato (PR), Tel. 0521 827081

E-mail: [labirinto@francomariaricci.com](mailto:labirinto@francomariaricci.com)

[www.labirintodifrancomariaricci.it](http://www.labirintodifrancomariaricci.it)

## Sabato 13 ottobre

*Programma delle conferenze nella Sala Bodoni della Corte Centrale*

MATTINO

10:30 **Saluti di apertura**

*Laura Casalis Ricci e Edoardo*

*Pepino – Labirinto della Masone*

*Lorenzo Bar – AIB*

*Francesca Parotti – ISIA Firenze*

*Cecilia Merighi – Consigliere Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Parma*

*Andrea Spagnoli – Consigliere Ordine Ingegneri della Provincia di Parma*

10:45 **L'ACCIAIO VEGETALE.**

Il bambù come materiale da costruzione; tradizione ed innovazione  
*Mauricio Cardenas Laverde – Architetto titolare Studio Cardenas*

11:15 **COSTRUIRE CON IL**

**BAMBÚ.** Ingegneria, esperienze di laboratorio presso le facoltà di ingegneria di Ancona e di Bologna  
*Marco Fabiani – Ingegnere dottore di ricerca presso Università Politecnica delle Marche*

11:45 **SPERIMENTARE CON IL**

**BAMBÚ.** Progettazione e innovazione tecnologica, esperienze e ricerche al Politecnico di Milano  
*Marco Imperadori – Professore Ordinario di Produzione Edilizia al Politecnico di Milano*

12:15 **EDILIZIA E BAMBÚ,**

**DALLA COLOMBIA.** Esperienze di studi per applicazioni strutturali  
*Luis Felipe Lopez – Ingegnere strutturista colombiano*

12:45 Interventi del pubblico

POMERIGGIO

14:30 **NUOVE FRONTIERE DEL BAMBÚ.** Strutture leggere in GluBam

*Giorgio Monti – Professore Ordinario di Tecnica delle Costruzioni all'Università La Sapienza di Roma*

15:00 **ARTE E NATURA.**

La presenza asiatica ad Arte Sella  
*Emanuele Montibeller – Direttore artistico Arte Sella*

15:30 **BAMBÚ VIRTUOSO.**

La pianta che trattiene il carbonio e tutela il terreno  
*Francesca Parotti – Ingegnere e docente presso l'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Firenze*

16:00 **Premiazione concorso internazionale di design**

**BambooRush per la progettazione e realizzazione di oggetti di design in bambù**

La giuria è composta da Franco Maria Ricci (editore e designer), Michela Bucciarelli (designer), Daniela Ducato (bioimprenditrice), Giuseppe Furlanis (direttore ISIA Firenze), Giulio Iacchetti (industrial designer), Emanuele Montibeller (direttore artistico Arte Sella) e Patrizia Pozzi (landscape designer)

17:00 **Visita guidata alla mostra temporanea dei vincitori e delle menzioni per il concorso BambooRush**

18:00 Chiusura lavori

**Moderatore: Cristina Gabetti**  
*Giornalista e scrittrice*

## Sabato 13 e domenica 14 ottobre

**LABORATORIO PER LA CREAZIONE DI OGGETTI DI USO QUOTIDIANO A CURA DI BAMBUSETO**

I laboratori a cura di Sara Violante e Stefano Martinelli si svolgeranno **sabato 13 ottobre dalle ore 15:00 alle 16:30 e domenica 14 ottobre dalle 11:00 alle 12:30** presso lo stand di Bambuseto. Il laboratorio è indirizzato principalmente a bambini e ragazzi che potranno sperimentare con mano le varie lavorazioni. Si potranno costruire piccole strutture e modellini con stecche e anelli di bambù per sperimentare liberamente forme e geometrie. Si potrà inoltre collaborare alla realizzazione di un planisfero in bambù oppure creare un proprio sonaglio personalizzato da portare a casa.

Il laboratorio è **gratuito** ed è consigliato per bambini di età superiore a 6 anni.

**È gradita la prenotazione scrivendo a [info@bambuseto.it](mailto:info@bambuseto.it)** oppure presso lo stand durante l'evento *Under the bamboo Tree*, fino ad esaurimento posti. Numero massimo di partecipanti: 10 per laboratorio.

**SHOW DI BAMBOOCOOKING**

Alle ore 17:00 lo chef stellato **Massimo Spigaroli** e il giovane chef **Rocco Stabellini** propongono all'interno della manifestazione *Under The Bamboo Tree*, piatti eccezionali che abbinano felicemente questa pianta alla cucina tradizionale del nostro paese.

**PADIGLIONE ZERO E ASSOCIAZIONE ITALIANA FLAUTI DI BAMBÚ**

Il padiglione ZERO è concepito come uno spazio risonante e sinestetico, in grado di attivare tutti i nostri sensi. Posizionato al centro della corte del Labirinto della Masone è una sorta di allegoria del labirinto stesso, a cui si ispira in sezione. È costituito da aste intrecciate e da un piano in culmi di bamboo, a creare una sorta di enorme strumento musicale. L'idea è che la gente acceda alla corte, si sieda su una delle panche in cedro e, togliendosi le calzature, acceda a questa sorta di imbuto acustico che la porta verso la fonte del suono, creata dai flautisti dell'**Associazione Italiana Flauti di Bambù** (domenica 14 ottobre) seduti su una panca di cedro e circondati da vasi di bamboo per contenere il suono stesso e indirizzarlo verso la struttura. Tutto il bamboo proviene ovviamente dal Labirinto e sarà poi riutilizzato come biomassa al termine dell'installazione.

Il resto dei materiali utilizzati verrà riusato o riciclato.

Il padiglione ZERO nasce dal lavoro del team del **Politecnico di Milano** guidato dal Prof. Marco Imperadori e dell'Arch. Mauricio Cardenas, con l'apporto di due brillanti tesiste, Consuelo Montanelli e Serena Rosa, insieme al fondamentale contributo di Marco Clozza e **D3Wood**.

*Il programma potrebbe subire variazioni.*